

# Le Gyptis Cinéma Images

Programme 32

27 mars → 7 mai 2019



*Nicolas Bouruet - d'après une photo du film 'Sinner'*

# ÉDITO

## Thématique “Regarder derrière soi, le cinéma et l’histoire”

**László Nemes** est un réalisateur qui revient sans cesse sur l’histoire de l’Europe. Dans *Sunset*, nous suivons une héroïne perdue dans sa quête identitaire, alors même que l’empire austro-hongrois se désagrège. La folie guette le personnage et l’empire, et le film prend des allures de conte fantastique. *Sunset* s’avère être une merveille visuelle et un rêve qui flirte avec le cauchemar.

Autour de ce coup de cœur, Le Gyptis vous propose une sélection de films qui portent des regards singuliers sur le passé. Au travers d’entretiens (*Résistantes* ou *Burkinabè Rising*), de matériaux hybrides collectés pour raconter une histoire (*Fahavalo, Madagascar 1947*) ou même le recours à la fiction (*Mélancolie ouvrière* ou *La Miséricorde de la jungle*), ces films cherchent à la fois à mettre en lumière, dans tous les sens du terme, un moment historique, mais aussi à en donner leur version.

*Fahavalo, Madagascar 1947* travaille sur un moment refoulé bien que fondateur de l’histoire malgache : les révoltes de 1947. La réalisatrice **Marie-Clémence Andriamonta-Paes** vient nous présenter son film et participer à un échange avec une association de culture malgache, Tanimena.

**Le festival Village Hip-Hop** aime entretenir la mémoire du mouvement hip hop à Marseille, si présente dans les têtes mais si rare en représentations. Nous sommes donc ravis de proposer avec eux *Freestyle*, pure fiction prenant place dans le bien réel milieu du hip hop à Marseille au début des années 2000.

Nous accueillons à nouveau la réalisatrice **Fatima Sissani** avec son documentaire *Résistantes*. Ce dernier se penche sur une partie méconnue de la guerre d’indépendance de l’Algérie : la place des femmes dans cette lutte. Le film rassemble les témoignages, au soir de leurs vies, de membres du FLN.

Nous avons le plaisir de vous proposer en avant-première *La Miséricorde de la jungle*, présenté par son réalisateur rwandais **Joël Karekezi**. Le film, primé deux fois au Fespaco, décrit la dérive de deux soldats rwandais perdus dans la jungle lors de la deuxième guerre du Congo en 1998. Plus qu’un film de guerre, il s’agit d’une réflexion sur l’absurdité de ce conflit terriblement meurtrier.

*Mélancolie ouvrière* de **Gérard Mordillat** fait l’ouverture du festival cher à notre cœur “ Le Printemps du film engagé ”. Cette fiction se penche sur le destin de Lucie Baud, l’une des premières syndicalistes françaises qui, au début du XX<sup>e</sup> siècle, mena de grandes grèves dans des filatures de tissage de la soie.

Et pour finir, nous entamons une première collaboration avec le festival musical “Intersections” avec la projection d’un documentaire : *Burkinabè rising*, qui documente l’effervescence musicale burkinabée et son lien étroit avec l’histoire politique du Burkina Faso, et particulièrement celle du révolutionnaire Thomas Sankara.

## Et sinon ?

Des festivals (**21<sup>e</sup> Rencontres du Cinéma Sud-Américain, 6<sup>e</sup> Rencontres internationales de cinéma**), un ciné-concert (*Mondo DC* du **Dernier Cri** !), un ciné-dimanche (**ournée de projections gratuites**), des conférences ou débats (avec un **Collège en Méditerranée** ou la soirée “**État des lieux**” organisée par l’AARSE)... Vous n’allez pas vous ennuyer au Gyptis ! Sans compter la programmation pour les enfants et adolescents accompagnée d’ateliers et de goûters !



## COUP DE CŒUR

En couverture de ce programme

### Sunset

De **László Nemes**

Avec Juli Jakab, Vlad Ivanov

Hongrie, France / 2019 / 2h21 / VOSTFR

1913, au cœur de l’empire austro-hongrois. Irisz Leiter revient à Budapest après avoir passé son enfance dans un orphelinat. Elle apprend alors qu’elle a un frère dont elle ne sait rien... À la veille de la guerre, sa quête sur ses origines familiales va entraîner Irisz dans les méandres d’un monde au bord du chaos.

## PENDANT CE TEMPS SUR LA TOILE

Retrouvez une sélection de films en VOD (vidéo à la demande) sur [www.lafriche.org](http://www.lafriche.org)

Autour de notre thématique, nous vous proposons les films : *Persepolis* de Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud, *Valse avec Bachir* d’Ari Folman, *I Am Not Your Negro* de Raoul Peck, *La Douleur* d’Emmanuel Finkiel, *Winter War* de David Aboucaya, *Malcolm X* de Spike Lee, *La France* de Serge Bozon... et aussi une mini rétro Nanni Moretti autour de *Santiago, Italia* et une mini rétro Rossellini avec *Rome ville ouverte, Allemagne année zéro, Voyage en Italie*.

## CINÉMA LE GYPTIS

Salle Art et Essai

Programmation : Shellac

LE GYPTIS  
CINÉMA

### TARIFS

Plein tarif : 6 €

Tarif réduit : 5 € (étudiants, chômeurs, RSA, + 65 ans)

Moins de 20 ans : 2,5 € sur toutes les séances

Tarif de groupe (+ de 10 personnes) : 4 €

Séances jeune public : 2,5 € pour tous

Abonnement dix séances (valable 1 an) : 40 €

### SUIVEZ L’ACTUALITÉ

Inscrivez-vous à la newsletter sur [www.lafriche.org](http://www.lafriche.org)

Retrouvez nous sur la page Facebook et le compte Instagram du Gyptis



Le Gyptis est équipé d’une boucle magnétique pour les personnes appareillées et propose des séances sous-titrées pour ses spectateurs sourds et malentendants. Il est également équipé du système Fidelio : audiodescription pour les personnes déficientes visuelles ou aveugles.

[www.lafriche.org/fr/cinema-le-gyptis](http://www.lafriche.org/fr/cinema-le-gyptis)  
04 95 04 96 25 · 136 rue Loubon · 13003 Marseille  
> Bus 31, 32, 33, 34 et fluobus 533

# THÉMATIQUE "REGARDER DERRIÈRE SOI, LE CINÉMA ET L'HISTOIRE"



## Santiago, Italia

Un documentaire de Nanni Moretti  
Italie / 2019 / 1h20 / VOSTFR

Après le coup d'État militaire du général Pinochet de 1973, l'ambassade d'Italie à Santiago (Chili) a accueilli des centaines de demandeurs d'asile. Le documentaire de Nanni Moretti raconte cette période durant laquelle de nombreuses vies ont pu être sauvées grâce à quelques diplomates italiens.



## Burkinabè Rising

Documentaire d'Iara Lee  
Burkina Faso, Bulgarie, États-Unis / 2018  
1h12 / VOSTFR

Ce film présente la résistance créative inspirée par Thomas Sankara au Burkina Faso. Petit pays enclavé au cœur de l'Afrique de l'Ouest, il est un foyer pour la communauté d'artistes et de citoyens engagés.

En partenariat avec le festival Intersections, présent à l'Embobineuse du 26 au 28 avril. Le Festival Intersections tend à rendre visible les personnes minorisées.



## Le Silence des autres

Un documentaire d'Almudena Carracedo et Robert Bahar

Espagne, États-Unis / 2019 / 1h35 / VOSTFR  
1977. Deux ans après la mort de Franco, dans l'urgence de la transition démocratique, l'Espagne vote la loi d'amnistie générale qui interdit le jugement des crimes franquistes. Mais depuis quelques années, des citoyens espagnols, rescapés du franquisme, saisissent la justice pour rompre ce « pacte de l'oubli » et faire condamner les coupables.

[ FLASHBACK ]



## Green Book : sur les routes du sud

De Peter Farrelly  
Avec Viggo Mortensen, Mahershala Ali  
États-Unis / 2019 / 2h10 / VOSTFR

En 1962, alors que règne la ségrégation, Tony Lip, un vider italo-américain du Bronx, est engagé pour conduire et protéger le Dr Don Shirley, un pianiste noir de renommée mondiale, lors d'une tournée de concerts. Dans un pays où le mouvement des droits civiques commence à se faire entendre, les deux hommes vont être confrontés au pire de l'âme humaine, dont ils se guérissent grâce à leur générosité et leur humour.



## La Bataille d'Alger

De Gillo Pontecorvo  
Avec Jean Martin, Yacef Saadi  
Algérie, Italie / 1966 / 2h01

Algérie, 1957. Le peuple, soutenu par le FLN, se révolte contre l'occupant français. La guerre n'épargnera personne. Dans le quartier de la Casbah d'Alger, un ancien délinquant, Ali La Pointe, refuse de stopper le combat, même quand la situation semble désespérée. De son côté, le colonel Mathieu, essaye tant bien que mal de mener sa mission, quitte à utiliser des moyens drastiques...

## HORS THÉMATIQUE

EN SORTIE NATIONALE

## J'veux du soleil !

Un documentaire de François Ruffin et Gilles Perret  
France / 2019 / 1h27

C'est parti pour un road-movie dans la France d'aujourd'hui !

6<sup>e</sup> RENCONTRES INTERNATIONALES  
DE CINÉMA ORGANISÉES PAR AFLAM

## The Reports on Sarah and Saleem De Muayad Alayan

Avec Maisa Abd Elhadi, Adeb Safadi  
Palestine / 2019 / 2h07 / VOSTFR

Sur fond de conflit politique, une jeune israélienne, Sarah, et un jeune palestinien, Saleem, s'éprennent l'un de l'autre...

Vendredi 5 avril à 20h, suivi d'une rencontre avec le réalisateur Muayad Alayan

## Gare centrale De Youssef Chahine

Égypte / 1958 / 1h30 / VOSTFR  
Centré sur un sujet tabou dans le cinéma arabe (la sexualité), ce chef-d'œuvre, qui fut très mal accueilli à sa sortie, est aujourd'hui un classique !



**Vendredi 29 mars à 19h30**

## Le Grain et l'ivraie

Documentaire de Fernando Solanas

Argentine / 2018 / 1h37 / VOSTFR

Fernando Solanas voyage caméra au poing à travers sept provinces argentines à la rencontre des populations locales qui nous racontent les conséquences sociales et environnementales du modèle agricole argentin : agriculture transgénique et utilisation intensive des agrototoxiques ont provoqué l'exode rural, la déforestation, la destruction des sols mais aussi la multiplication des cas de cancers et de malformations à la naissance. Son récit évoque aussi l'alternative d'une agriculture écologique.

Ouverture du festival - 21<sup>e</sup> Rencontres du Cinéma Sud-Américain  
Avant-première en présence du cinéaste Fernando Solanas



**Samedi 30 mars à 20h**

## Mondo DC

Film d'animation de Pakito Bolino

France / 2018 / 50 min

Pour commémorer ses 25 ans, le Dernier Cri - éditeur sérigraphie et résident historique de la Friche - a autoproduit un film d'animation, sorte de docu-fiction sur un pays imaginaire : MONDO DC. Réalisé en numérique en seulement trois mois (été 2018), sous la direction artistique de Pakito Bolino, ce film se compose de courtes séquences réalisées par une quarantaine d'artistes internationaux et nous plonge dans 25 ans d'édition alternative... Un univers graphique complètement hors normes !

Cin-concert - Interdit aux moins de 18 ans  
En lien avec l'exposition Mondo DC à la Friche Belle de mai jusqu'au 28 avril

**GRATUIT**

**Dimanche 31 mars**

## CINÉ-DIMANCHE

**Sortir de sa bulle**

Une journée de projections gratuites concoctée par le club de programmation du Gyptis !

**10h**

**Atelier Origami**

Réalisez votre grenouille sauteuse en papier recyclé ! Gratuit • À partir de 7 ans

Sur inscription à fcauderlier@lafriche.org

**11h**

## La Prophétie des grenouilles

Film d'animation de Jacques-Rémy Gierard

France / 2003 / 1h30 • À partir de 6 ans

Un nouveau déluge s'abat sur la Terre. Humains et animaux sont entraînés dans le tourbillon d'une aventure rocambolesque...

**14h**

## Captain Fantastic

De Matt Ross

Avec Viggo Mortensen, Frank Langella  
États-Unis / 2016 / 1h58 / VF

Dans une forêt reculée des États-Unis, un père a consacré sa vie à ses six jeunes enfants. Mais leur immersion dans le monde extérieur va l'obliger à remettre en question toute l'éducation qu'il leur a prodigué.

**14h**

**2 ateliers - Le Garçon et le monde**

À partir de 7 ans

Au choix : Peinture sur pierre ou fabrication de boules de graines en argile

Gratuit sur inscription  
asso.latartine@gmail.com

**16h30**

## Le Garçon et le monde

Film d'animation de Alê Abreu

Brésil / 2014 / 1h22 • À partir de 7 ans

À la recherche de son père, un garçon quitte son village et découvre un monde fantastique dominé par des êtres étranges. Un voyage onirique illustrant avec brio les problèmes du monde moderne.

**À partir de 18h**

**Dégustation de bières**

Offerte par la brasserie artisanale Rubé

**18h30**

## Waste Land

Documentaire de Lucy Walker, João Jardim et Karen Harley

Grande Bretagne, Brésil / 2011 / 1h38 / VOSTFR

Un périple de trois ans aux côtés de l'artiste brésilien Vik Muniz. Dans la plus vaste décharge du monde, en banlieue de Rio de Janeiro, il met en scène et photographie les "catadores", les ramasseurs de déchets recyclables.



**Samedi 6 avril à 20h**

## Fahavalo, Madagascar 1947

Documentaire de Marie-Clémence Andriamonta-Paes

France, Madagascar / 2019 / 1h30

À Madagascar en 1947, les rebelles insurgés contre le système colonial sont appelés fahavalo, "ennemis" de la France. Les derniers témoins évoquent leurs longs mois de résistance dans la forêt, armés seulement de sagaies et de talismans. Les images d'archives inédites filmées dans les années 1940 dialoguent avec les scènes de la vie quotidienne dans les villages aujourd'hui. Les récits des anciens et la musique hypnotique de Régis Gizavo nous transportent dans le passé pour découvrir cette histoire refoulée.

En partenariat avec Tanimena Commerce Équitable

Suivi d'une rencontre avec la réalisatrice Marie-Clémence Andriamonta-Paes



**Mercredi 10 avril à 20h**

## Freestyle

De Caroline Chomienne

Avec K. Rhyme Le Roi, Sista Micky  
France / 2000 / 1h18

À Belsunce, au cœur du terroir du hip-hop marseillais, la Guest Clique prépare son prochain concert. Mais l'un des leurs, K. Rhyme Le Roi, harcelé par un homme en BMW, disparaît. Sista Micky, DJ Rebel et Faf Larage l'accompagnent dans sa cavale. Mélange de documentaire et de fiction, plongée dans le Marseille des années 2000, *Freestyle* nous entraîne dans l'effervescence de la ville, dans les traces de la génération qui fit de Marseille un haut lieu du hip-hop !

Suivi d'une rencontre avec la réalisatrice Caroline Chomienne

Dans le cadre du village Hip-Hop : un parcours au cœur de la culture hip-hop, concocté par Radio Grenouille et l'AMI, du 4 au 13 avril à la Friche et dans plusieurs lieux à Marseille.



**Jeudi 18 avril à 20h**



## Résistantes

Un documentaire de Fatima Sissani

France, Suisse, Algérie / 2019 / 1h16

Regard croisé de trois femmes sur la colonisation et la guerre d'indépendance algérienne. Engagées au côté du FLN, elles connaîtront la clandestinité, la prison, la torture, l'hôpital psychiatrique. C'est au crépuscule de leur vie qu'elles choisissent de témoigner, après des décennies de silence.

Avec clarté et pudeur, elles racontent l'Algérie coloniale, la ségrégation, le racisme, l'antisémitisme, la torture, les solidarités, la liberté et aussi la nature qui ressource, les paysages qui apaisent, la musique et la poésie qui permettent l'échappée.

Suivi d'une rencontre avec la réalisatrice Fatima Sissani



**Samedi 20 avril à 20h**



## La Miséricorde de la jungle

De Joël Karekezi

Avec Marc Zinga, Stéphane Bak  
Plusieurs Nationalités / 2019 / 1h31

1998, région du Kivu, à la frontière entre le Congo et le Rwanda. Alors que la deuxième guerre du Congo fait rage, le sergent Xavier, héros de guerre rwandais, et le jeune soldat Faustin perdent la trace de leur bataillon. Ils se retrouvent alors isolés et sans ressources pour faire face à la jungle la plus vaste, la plus dense et la plus hostile du continent. Eprouvés par la faim, la soif et la maladie, ils devront faire face à leurs propres tourments et à ceux d'un territoire ravagé par la violence.

Avant-première en présence du réalisateur Joël Karekezi

## PRINTEMPS DU FILM ENGAGÉ



**Vendredi 26 avril à 19h**



## Mélancolie ouvrière

De Gérard Mordillat

Avec Virginie Ledoyen, Philippe Torreton  
France / 2019 / 1h30

Lucie Baud est l'une des premières syndicalistes françaises qui, en 1905 et 1906, mena les grandes grèves dans les filatures de tissage de la soie à Vizille et Voiron, près de Grenoble. Lucie Baud – comme Norma Rae ou Bertha Boxcar – est une de ces femmes exemplaires, de ces héroïnes du quotidien dont la vie familiale, la vie amoureuse et la vie militante ne sont qu'une, et que retrace *Mélancolie ouvrière*. Une vie vouée à briser "l'infinie servitude des femmes"...

Ouverture du Printemps du film engagé.  
En présence du réalisateur Gérard Mordillat



**Samedi 27 avril à 19h**

## L'autre Rio

Documentaire d'Émilie B. Guérette

Québec, Canada / 2018 / 1h28 / VOSTFR

Rio de Janeiro, août 2016. Les Jeux Olympiques d'été battent leur plein. À quelques pas du stade Maracanã, mais bien loin de l'attention internationale, une communauté de déshérités s'invente un quotidien dans un immeuble désaffecté. Malgré la misère, la violence des gangs et la militarisation du quartier, les occupants survivent avec ingéniosité et résilience. Ignorée par les reportages sensationnalistes, leur parole digne et généreuse témoigne d'un monde de béton et de lumière, où la réalité d'aujourd'hui s'estompe derrière les aspirations pour demain.

Dans le cadre du Printemps du film engagé  
Suivi d'un débat

+ film jeune public *Le Ballon rouge* (p.7)



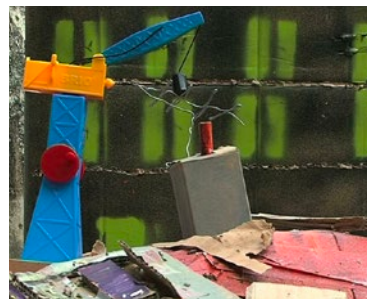
**Jeudi 25 avril à 19h**

## Collège de Méditerranée Conférence

*La société civile et les migrations en Tunisie depuis 2011* par Riadh Ben Khalifa (Université de Tunis)

La chute de la dictature de Ben Ali en 2011 a permis aux organisations de la société civile de se multiplier. Parmi les sujets dont elles se saisissent figure la question migratoire. La société civile a pris conscience que la défense des droits des émigrés tunisiens nécessite une certaine cohérence, en l'occurrence la défense des droits des étrangers vivant en Tunisie. Le renforcement de l'édifice démocratique nécessite aujourd'hui une intériorisation des droits des migrants.

Gratuit - réservation en ligne conseillée sur : <http://college-mediterranee.com>  
Durée : 1h



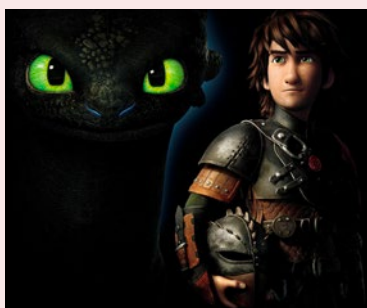
**Dimanche 5 mai à 17h30**

## État des lieux

Projection de films & débats

5<sup>e</sup> soirée de rencontres, cette fois au Gyptis, pour exprimer notre solidarité aux sinistrés de la rue d'Aubagne et à tous les délogés de Marseille. Cette série de soirées, proposée par l'Aarse avec des lieux de diffusion culturelle de Marseille, ont pour but de dresser un état des lieux de la situation marseillaise du logement... Où en est-on six mois après le 5 novembre ? Quelles actions aujourd'hui et demain ? Quelles solidarités inventer ? Qu'est-ce que défendre l'idée d'une ville pour tous ?  
> 6 films avec de nombreux intervenants

Une proposition de l'Aarse (Association des auteurs et réalisateurs du Sud-Est) en partenariat avec le collectif du 5 novembre du 3<sup>e</sup> arrondissement



## Dragons 3 : le monde caché

De Dean DeBlois

États-Unis / 2019 / 1h44 / VF

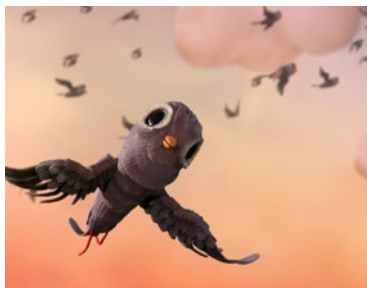
À partir de 6 ans

Harold et Krokmu vivent en paix dans un monde où vikings et dragons cohabitent dans la joie. Mais lorsqu'une grande menace s'abat sur leur village, ils sont forcés de le quitter pour un voyage dans un monde caché dont ils n'auraient jamais soupçonné l'existence. Alors que leurs véritables destins se révèlent, dragons et vikings vont se battre ensemble jusqu'au bout du monde pour protéger tout ce qu'ils chérissent.

### + Jeu-concours Krokmovie !

Fabrique ton propre dragon grâce au modèle que tu vas récupérer au Gyptis, filme-le avec un téléphone et envoie-nous, le 29 mars au plus tard, ton dragon en action pour tenter de gagner des supers goodies !

+ d'infos à l'accueil du Gyptis



## La Petite fabrique de nuages

De Vladimir Bayramgulov, Gildardo Santoyo del Castillo, Mark C. Smith, Ilenia Cortado, Marco Nick

Mexique, Russie, Canada, Brésil, Royaume-Uni / 2019 / 46 min / VF

À partir de 4 ans

Vu d'en bas ou vu d'en haut, le ciel est toujours le théâtre de spectacles extraordinaires. Que l'on soit un oiseau migrateur, un lémurien explorateur, un chasseur d'étoiles ou une petite tortue de terre, il est toujours temps de rêver, la tête dans les nuages ! Cinq courts-métrages poétiques pour partir à la conquête du ciel.



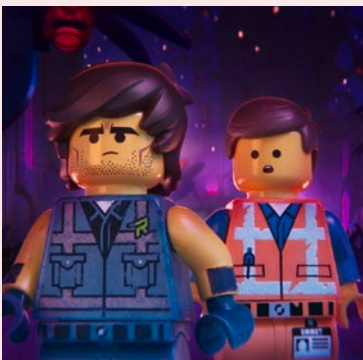
## Ralph 2.0

De Rich Moore et Phil Johnston

États-Unis / 2019 / 1h53 / VF

À partir de 6 ans

Ralph quitte l'univers des jeux d'arcade pour s'aventurer dans le monde sans limite d'Internet. La Toile va-t-elle résister à son légendaire talent de démolisseur ? Ralph et son amie Vanellope von Schweetz vont prendre tous les risques en s'aventurant dans l'étrange univers d'Internet à la recherche d'une pièce de rechange pour réparer la borne de Sugar Rush, le jeu vidéo dans lequel vit Vanellope.



## La Grande Aventure Lego 2

De Mike Mitchell

États-Unis / 2019 / 1h48 / VF

À partir de 6 ans

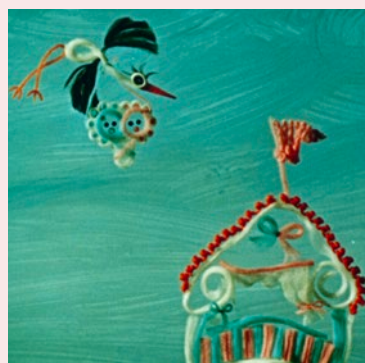
Alors que les habitants de Bricksburg coulent des jours heureux depuis cinq ans, une nouvelle et terrible menace se profile à l'horizon : des envahisseurs Lego Duplo® venus des confins de l'espace qui détruisent tout sur leur passage ! Pour vaincre ces redoutables ennemis et rétablir la paix dans l'univers Lego, Emmet, Lucy, Batman et leurs amis devront explorer des mondes lointains et inconnus.

### + initiation au cinéma d'animation Lego mercredi 3 avril à 13h suivi du film à 14h30.

Anime avec nous les légos pour créer un véritable petit film !

GRATUIT

sur réservation à [fcauderlier@lafriche.org](mailto:fcauderlier@lafriche.org)



## Drôles de cigognes !

D'Hermina Tyrlova

République Tchèque / 2019 / 45 min / VF

À partir de 3 ans

Potes en pelote, Drôles de Cigognes, Le Mirliton Fripon, Cavalier Dezingue ainsi que Panique à la Basse-Cour sont des courts-métrages réalisés entre 1966 et 1982. 5 courts-métrages inédits, 5 réalisateurs créatifs aux idées magiques et facétieuses, mélangeant des techniques d'animation originales pour les plus petits !

### + Atelier Bouts de laine animés samedi 6 avril à 10h suivi du film à 11h.

Le Petit cinéma de Fotokino propose aux enfants de venir créer leur petit personnage à la manière de Hermina Tyrlova : avec quelques brins de laine, des rubans, du fil ou des boutons... Grâce à la magie du cinéma d'animation, regardez-le prendre vie !

Atelier d'1h, accessible dès 3 ans, GRATUIT sur réservation auprès de Fotokino : 09 81 65 26 44.



## Dragon Ball Super : Broly

De Tatsuya Nagamine

Japon / 2019 / 1h40 / VF et VOSTFR

À partir de 6 ans

Goku et Vegeta font face à un nouvel ennemi, le Super Saïyen Légendaire Broly, dans un combat explosif pour sauver notre planète. Akira Toriyama, créateur de la saga et le réalisateur Tatsuya Nagamine, ont décidé d'utiliser les techniques de l'animation traditionnelle en dessinant presque tout le film à la main, utilisant des images de synthèse pour peaufiner les détails. Ce qui ne manquera pas de ravir les fans et les nostalgiques.



## Le Rêve de Sam

De plusieurs réalisateurs

France / 2019 / 41 min

À partir de 3 ans

Cette compilation de quatre courts-métrages est une douce invitation à suivre ses rêves.

*Le Renard et la baleine* est une histoire de nostalgie et de découverte. Dans *Jonas et la mer*, Jonas a toujours rêvé de vivre dans la mer. *Home Sweet Home* est l'histoire d'une maison qui s'échappe de ses fondations pour se lancer dans un voyage épique. Enfin dans *Le Rêve de Sam*, Sam est une petite souris qui décide de réaliser son rêve : voler avec les hirondelles.

+ **Chasse au Trésor samedi 13 avril à 10h suivie du film à 11h.**

Si les films sont des trésors, nous voilà devenus chasseurs ! Viens avec nous explorer Le Gyptis pour récolter de jolies surprises et voyager dans les rêves des personnages du film.

GRATUIT sur inscription  
à [fcauderlier@lafriche.org](mailto:fcauderlier@lafriche.org)



## Aïlo : Une odyssee en Laponie

Documentaire  
de Guillaume Maidatchevsky

France / 2019 / 1h26

À partir de 6 ans

Ce documentaire raconte le combat pour la survie d'un petit renne sauvage, frêle et vulnérable face aux épreuves qui jalonnent sa première année. Son éveil au monde sauvage est un véritable conte au cœur des paysages grandioses de Laponie. À la fois touchant et drôle, ce petit renne sauvage plaira aux plus grands comme aux plus petits.



## Dumbo

De Tim Burton

États-Unis / 2019 / 2h10 / VF

À partir de 6 ans

Les enfants de Holt Farrier, ex-artiste de cirque chargé de s'occuper d'un éléphant dont les oreilles démesurées sont la risée du public, découvrent que ce dernier sait voler... Tim Burton semble avoir respecté l'œuvre d'origine, ce qui promet un joli conte à voir en famille !



## Ariol prend l'avion (et autres têtes en l'air)

De plusieurs réalisateurs

France, Russie / 2019 / 47 min

À partir de 4 ans

Ariol et ses parents vont prendre l'avion. Un drôle de vol commence, plein de chansons et de trous d'air où Ariol, plus que jamais dans les nuages, rencontre une espiègle petite copine... *Ariol prend l'avion* est précédé de trois courts métrages pour une thématique commune : la place rêvée des avions dans l'imaginaire des enfants. Un programme pour avoir la tête dans les nuages !



## CINÉ-PHILO PRINTEMPS DU FILM ENGAGÉ

### Le Ballon rouge

D'Albert Lamorisse

Avec Georges Sellier, Vladimir Popov,

Pascal Lamorisse

France / 1956 / 36 min

À partir de 6 ans

Dans un Paris des années 50, un petit garçon trouve un gros ballon rouge accroché à un réverbère. Commence alors une histoire d'amitié avec ce ballon qui suit de lui-même le petit garçon dans les rues de Paris. La jalousie d'une bande de garçons de son âge va mener ce film vers une fin à la fois tragique et magique.

+ **Ciné-philos samedi 27 avril. Film à 16h suivi d'un temps d'échange philo animé par Céline Acker et Denis de Casabianca, membres du Collectif les Philosophes publics.**



## Terra Willy : Planète inconnue

D'Éric Tosti

France / 2019 / 1h30

À partir de 6 ans

Suite à la destruction de leur vaisseau, le jeune Willy est séparé de ses parents avec lesquels il voyageait dans l'espace. Sa capsule de secours atterrit sur une planète sauvage et inexplorée. Avec l'aide de Buck, un robot de survie, il va devoir tenir jusqu'à l'arrivée d'une mission de sauvetage. En attendant, Willy, Buck et Flash, une créature extra-terrestre avec laquelle ils se sont liés d'amitié, partent à la découverte de la planète.

Du 27 mars au 2 avril		Mer 27	Jeu 28	Ven 29	Sam 30	Dim 31	Mar 2
●	Dragons 3, le monde caché (à partir de 6 ans, 1h44)	14h30			14h		
●	La Petite fabrique de nuages (+ 4 ans, 46 min)	16h30			11h		
	Santiago, Italia (1h20)	20h	20h				20h
	Le Grain et l'ivraie (1h37)			19h30			
●	Ralph 2.0 (à partir de 6 ans, 1h53)				16h		
	Mondo DC (50 min)				20h		
●	La Prophétie des grenouilles (1h30)					11h	
	Captain Fantastic (1h58)					14h	
●	Le Garçon et le monde (1h22)					16h30	
	Waste Land (1h38)					18h30	
Du 3 au 9 avril		Mer 3	Jeu 4	Ven 5	Sam 6	Dim 7	Mar 9
●	La Grande aventure Lego 2 (à partir de 6 ans, 1h48)	14h30			14h30	17h	14h30
●	La Petite fabrique de nuages (+ 4 ans, 46 min)	16h45			17h	11h	17h
	J'veux du soleil ! (1h27)	20h				19h30	20h
	Santiago, Italia (1h20)		20h		18h15		18h15
	The Reports on Sarah and Saleem (2h07)			20h			
●	Drôles de cigognes ! (à partir de 3 ans, 45 min)				11h		
	Fahavalo, Madagascar 1947 (1h30)				20h		
●	Gare centrale (1h30)					15h	
Du 10 au 16 avril		Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Mar 16
●	Dragon Ball Super : Broly (à partir de 6 ans, 1h40)	14h30		14h30		14h30 VO	
●	Drôles de cigognes ! (à partir de 3 ans, 45 min)	16h30				11h	16h30
	Green Book : sur les routes du sud (2h10)	17h30			20h15	18h	17h30
	Freestyle (1h18)	20h					
●	La Grande aventure Lego 2 (à partir de 6 ans, 1h48)		14h30		14h		
●	Le Rêve de Sam (à partir de 3 ans, 41 min)		16h30		11h	16h30	
	Sunset (2h21)		17h45	20h	17h45		
	J'veux du soleil ! (1h27)		20h15	18h15		20h30	20h
●	Aïlo, une odyssée en Laponie (1h26)			16h30	16h		14h30
Du 17 au 23 avril		Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Mar 23
●	Aïlo, une odyssée en Laponie (1h26)	14h30		14h30		14h30	
●	Drôles de cigognes ! (à partir de 3 ans, 45 min)	16h30			16h30	11h	
	Sunset (2h21)	18h				17h30	
	J'veux du soleil ! (1h27)	20h30		18h		20h15	
●	Dragon Ball Super : Broly (à partir de 6 ans, 1h40)		14h30		14h30		
●	Le Rêve de Sam (à partir de 3 ans, 41 min)		16h30	16h30	11h	16h30	
	Green Book : sur les routes du sud (2h10)		17h30	20h			
	Résistantes (1h16)		20h				
●	La Bataille d'Alger (2h01)				17h30		20h
	La Miséricorde de la jungle (1h31)				20h		
Du 24 au 30 avril		Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Mar 30
●	Dragon Ball Super : Broly (à partir de 6 ans, 1h40)	14h30			13h30	14h30	
●	Ariol prend l'avion ! (à partir de 4 ans, 47 min)	17h			11h	11h/17h	
	Le Silence des autres (1h35)	18h					20h
	La Miséricorde de la jungle (1h31)	20h	20h30			18h	
	Collège de Méditerranée		19h				
	Mélancolie ouvrière (1h30)			19h			
●	Le Ballon rouge (à partir de 6 ans, 36 min)				16h		
	L'Autre Rio (1h28)				19h		
	Burkinabè Rising (1h21)					20h	
Du 1 <sup>er</sup> au 7 mai		Mer 1	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Mar 7
●	Terra Willy, planète inconnue (+ 6 ans, 1h30)	14h30			14h30	11h	
●	Ariol prend l'avion ! (à partir de 4 ans, 47 min)	16h30			11h	16h30	
	La Miséricorde de la jungle (1h31)	20h		20h	20h30		
	Le Silence des autres (1h35)		20h		18h45	20h	20h
●	Dumbo (à partir de 6 ans, 2h10)				16h15	14h	
	État des lieux (2h)					17h30	