

## Les spectacles coproduits par le Pôle Arts de la Scène

**1000 chemins d'oreillers**, compagnie l'Insomnante / Le 3bisf – Aix-en-Provence

**1984**, collectif 8 / Anthéa-Antibes

**Alceste(s)**, compagnie Vol Plané / La Criée, théâtre national de Marseille

**Alors que j'attendais**, Mohammad Al Attar et Omar Abusaada / Les Bancs Publics, festival les Rencontres à l'échelle – Marseille

**Askip\***, compagnie Begat Théâtre / théâtre Durance, scène conventionnée de Château Arnoux

**Aspartame**, compagnie Bazar Palace / Le Citron Jaune, centre national des arts de la rue – Port Saint Louis du Rhône

**Au**, Christian Ubl et Kylie Walters – compagnie CUBe / KLAP, Maison pour la danse – Marseille

**Au nom du père et du fils et de J.M. Weston**, de Julien Mabilia Bissila / Le Tarmac – Paris

**Ballroom**, compagnie F / théâtres en Dracénie, scène conventionnée de Draguignan

**Bien sûr, les choses tournent mal...**, Franck Micheletti – compagnie Kubilai Khan Investigations / théâtre des Salins, scène nationale de Martigues

**Bizangos**, compagnie Rara Woulib / Lieux Publics, centre national des arts de la rue et de l'espace public – Marseille

**Botero en orient**, compagnie Anania / Festival de Marseille

**C'est bon, alors, j'irais en enfer**, compagnie Peanuts / L'Embobineuse – Marseille

**C'est la vie**, collectif Zirlib / théâtre du Bois de l'Aune – Aix-en-Provence

**Carmen, opéra déplacé**, compagnie Attention fragile / théâtres en Dracénie, scène conventionnée de Draguignan

**Chansons climatiques et sentimentales**, compagnie Voque-Jacques Rebotier / théâtre Joliette-Minoterie, scène conventionnée de Marseille

**CommunExtase**, La Zouze – compagnie Christophe Haleb / La Maison, centre de développement chorégraphique national d'Uzès

**Dépêche-toi !**, compagnie Clandestine / théâtre Massalia – Marseille

**Des territoires (...et tout sera pardonné ?)**, L'Annexe Théâtre / Le Merlan, scène nationale de Marseille

**Dingo dingue**, compagnie Zou Maï Prod / théâtre des Salins, scène nationale de Martigues

**Dividus**, compagnie Ayaghma / théâtre des Salins, scène nationale de Martigues

**Droite-Gauche**, association Wagons libres – Sandra Iché / La Villette – Paris avec Plateforme-Parallèle pour la jeune création internationale – Marseille

**Du cœur à l'ouvrage**, compagnie Comme je l'entends – Benjamin Dupé / théâtre de Caen

**Ductus midi**, compagnie Okay Confiance / Plateforme-Parallèle – Marseille et Kunsten Festival – Bruxelles

**Écouter Voir**, compagnie l'Œil ivre / Le Merlan, scène nationale de Marseille

**En dépit de la distance qui nous sépare**, compagnie Mathieu Ma Fille Foundation / Le Vivat !, scène conventionnée d'Armentières

**Envol/D'un battement d'ailes**, compagnie Artefact / théâtre Durance, scène conventionnée de Château Arnoux

**Et Dieu ne pesait pas lourd...**, compagnie Ensemble Atopique II / MC93, scène nationale de Bobigny

**Face à Médée**, compagnie L'entreprise / Le Merlan, scène nationale de Marseille

**Face à la mère**, compagnie Tandaim / théâtre du Jeu de Paume – Aix en Provence

**Fleish**, compagnie La seconde Tigre / théâtre de Vénissieux

**Fractales**, compagnie Libertivore / Archaos, pôle national des arts du cirque – Marseille

**Frontières**, compagnie Les Hommes de Mains / théâtre national de Nice

**Gens d'ici, rêves d'ailleurs**, compagnie Zou Maï Prod / théâtre du Bois de l'Aune – Aix-en-Provence

**Gojira**, compagnie Anima Théâtre / Le Jardin Parallèle – Reims

**Goupils**, compagnie À Contre Poils du Sens – Matthieu Hocquemiller / KLAP, Maison pour la danse – Marseille

**H&G**, compagnie CUBe / La Briqueterie, centre de développement chorégraphique national du Val-de-Marne – Vitry-sur-Seine avec Les Hivernales, centre de développement chorégraphique national d'Avignon et le théâtre Durance, scène conventionnée de Château Arnoux

**Happy Birthday Sam !**, compagnie Vol Plané / Le Merlan, scène nationale de Marseille

**Hiboux**, collectif Trois Point de Suspensions / Le Citron Jaune, centre national des arts de la rue – Port Saint Louis du Rhône

**Il était une fois Germaine Tillion**, Xavier Marchand – compagnie Lanicolacheur / théâtre Gymnase-Bernardines – Marseille

**Il pourra toujours dire que c'est pour l'amour du prophète**, Gurshad Shaheman / Les Bancs Publics, festival Les Rencontres à l'Échelle – Marseille

**J'ai peur quand la nuit sombre**, compagnie ERD'O / le Merlan, scène nationale de Marseille

**Je brûle (d'être toi)**, compagnie Tourneboulé / théâtre Durance, scène conventionnée de Château Arnoux

**Killing robots**, compagnie Hanna R / théâtre national de Nice

**L'Amérique**, compagnie Bon-qu'à-ça / théâtre du Bois de l'Aune – Aix-en-Provence avec La Passerelle, scène nationale de Gap

**L'enfant**, théâtre de l'Entrouvert / théâtre Gymnase-Bernardines – Marseille

**L'histoire du radeau de la méduse**, Groupe Maritime de Théâtre / théâtre Durance, scène conventionnée de Château Arnoux

**La ballata di Johnny e Gill**, Fausto Paradivino / théâtre Liberté, scène nationale de Toulon

**La Brèche**, compagnie Man Haast – Tommy Milliot / théâtre du Bois de l'Aune – Aix-en-Provence

**La chose commune**, compagnie du Kairos – David Lescot / Châteauvallon, scène nationale

**La clairière du grand n'importe quoi**, compagnie Quasi / théâtre du Bois de l'Aune – Aix-en-Provence

**La gentillesse**, compagnie Demesten Titip – Christelle Harbonn / La Criée, théâtre national de Marseille

**La maison**, compagnie SIC.12 / CCAM, scène nationale de Vandœuvre lès Nancy

**La mexicaine est déjà descendue**, compagnie La Criatura / La Criée, théâtre national Marseille

**La nuit où le jour s'est levé**, compagnie Théâtre du Phare-Olivier Letellier / théâtre national de Chaillot – Paris

**La Rive dans le noir**, compagnie Sur le bout de la langue / théâtre Liberté, scène nationale de Toulon

**La rose des vents**, compagnie Frotter Frapper – Noémi Boutin / GMEM, centre national de création musicale de Marseille

**La Töy-Party**, collectif Détachement International du Muerto Coco / Lieux Publics, centre national des arts de la rue et de l'espace public – Marseille avec Plateforme-Parallèle pour la jeune création internationale – Marseille

**La vie devant soi**, compagnie Rodéo Théâtre / théâtre de Sartrouville, centre national dramatique

**Le cas Blanche Neige**, compagnie La Criatura / théâtre Antoine Vitez – Aix-en-Provence

**Le Corps utopique**, compagnie Animamotrix – Laurent Hatat / Le 3bisf – Aix-en-Provence

**Le Kabuki derrière la porte**, compagnie Panier Piano / La Criée, théâtre national de Marseille

**Le tarot du grand tout**, compagnie de l'Enelle / théâtre Massalia – Marseille

**Les chinois à Marseille**, théâtre de Ajmer / La Commune, centre dramatique national d'Aubervilliers

**Les fables ou le jeu de l'illusion**, compagnie l'Agence de voyages imaginaires / Scène 61, scène nationale d'Alençon

**Les Portes Pareilles**, compagnie Balkis Moutashar / Les Hivernales, centre de développement chorégraphique d'Avignon

**Les règles du savoir-vivre dans la société moderne**, compagnie Du jour au lendemain / La Garance, scène nationale de Cavaillon

**Les trois sœurs**, compagnie In Pulverem Reverteris / Le 3bisf – Aix-en-Provence

**Lily Water**, compagnie Aïzen / théâtre du Bois de l'Aune – Aix-en-Provence

**Mademoiselle B**, compagnie Théâtre Désaccordé / Scène 55 – Mougins

**Mécanique**, compagnie Anima Théâtre / La Garance, scène nationale de Cavaillon

**Meursaults**, Kamel Daoud / Philippe Berling – théâtre Liberté, scène nationale de Toulon / théâtre Gymnase-Bernardines – Marseille

**Mitra**, Jorge Leon / Ensemble Ictus – Bruxelles

**MO, une traversée**, compagnie Mab / théâtre Gymnase-Bernardines – Marseille

**Nos Fantômes**, compagnie Tac Tac / théâtre de Cuisine – Marseille

**Only One Of Many**, human future dance corps – DD Dorvillier / GMEM, centre national de création musicale de Marseille

**OVNI(S)**, collectif Ildi ! Eldi / théâtre Ouvert – Paris

**Paradise is not enough**, compagnie Ex Nihilo / KLAP, Maison pour la danse – Marseille

**Phasmes**, compagnie Libertivore / Archaos, pôle national des arts du cirque – Marseille

**Phoenix**, compagnie Shonen / Ballet National de Marseille

**Pierre est un panda**, compagnie Didascalies and co / théâtre Durance, scène conventionnée de Château Arnoux

**Plein air**, compagnie -Able / Plastique Danse Flore – Versailles / Nos Lieux Communs

**Ponce Pilate, l'histoire qui bifurque**, compagnie Lanicolacheur / MC93, scène nationale de OBobigny

**Pourama Pourama**, Gurshad Shaheman / Les Bancs Publics, festival Les Rencontres à l'Échelle – Marseille

**Précieux(es) le Grand Bureau des Merveilles**, compagnie Pirénopolis / Pôle Jeune Public – Le Revest-les-Eaux

**Quand on se retrouve entre nous, chacun reprend sa place**, collectif KO.com / Ballet National de Marseille

**Rebetiko**, compagnie Anima Théâtre / La Garance, scène nationale de Cavaillon

**Rien n'arrive et ça arrive souvent**, compagnie L'Art de Vivre / Bonlieu, scène nationale d'Annecy

**Sabordage !**, Association La Mondiale générale / théâtre d'Arles, scène conventionnée

**Sangkhumta : HOPE**, compagnie Artonik / Lieux Publics, centre national des arts de la rue et de l'espace public – Marseille

**Scarlett**, compagnie F – Arthur Perole / KLAP, Maison pour la danse – Marseille

**Something is wrong**, compagnie Kubilai Khan Investigations / théâtre du Beauvaisis – Beauvais, scène nationale

**Soudain la nuit**, Olivier Saccomano et Nathalie Garraud – compagnie du Zieu / Maison de la Culture d'Amiens, scène nationale

**Sous l'armure**, compagnie les Passeurs / théâtre du Briançonnais, scène conventionnée de Briançon

**Sous un ciel bas**, Wael Ali / Les Bancs Publics, festival Les Rencontres à l'Échelle – Marseille

**Spectres**, compagnie Grenade – Josette Baiz et Quatuor Belà / Festival International d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence

**Story Water**, compagnie Emanuel Gat Dance / Festival d'Avignon

**Tram 83**, l'Orpheline est une épine dans le pied / Les francophonies en Limousin – Limoges

**Tropismes**, compagnie Olivier Dubois / KLAP, Maison pour la danse – Marseille

**Über Beast Machine**, La Métacarpe / TJP, centre dramatique national de Strasbourg

**Ubu roi**, compagnie Du jour au lendemain / Théâtre Joliette -Minoterie, scène conventionnée de Marseille

**Un furieux désir de bonheur**, compagnie Théâtre du Phare / Le Grand T, scène conventionnée – Nantes

**Un nénuphar dans ma baignoire**, compagnie Un Poisson en Avril / théâtre de Grasse, scène conventionnée

**Undated**, compagnie du Solitaire – Martine Pisani / Marseille Objectif Danse

**Une Mouette et autres cas d'espèces**, Diphtong compagnie – Hubert Colas / théâtre Gymnase-Bernardines – Marseille

**Une poignée de gens...quelque chose qui ressemble au bonheur**, le Vélo Théâtre / Le Carreau, scène nationale de Forbach et du Mosellan

**Unwanted**, compagnie Kadidi / théâtre du Bois de l'Aune – Aix-en-Provence

**Urgence**, compagnie HKC / Maison de la danse de Lyon

**Vers un protocole de conversation ?**, Georges Appaix – compagnie La Liseuse / théâtre Garonne – Toulouse

**Virginia à la bibliothèque**, compagnie ERD'O / La Criée, théâtre national de Marseille

**Vivian : clicks and pics**, compagnie Comme je l'entends – Benjamin Dupé / théâtre de Caen

**Vivre !**, compagnie Ensemble Atopique II / La Colline, théâtre national de Paris

**What do you think ?**, compagnie La Liseuse / Festival de Marseille

**Winterreise**, compagnie Man haast – Tommy Milliot / Diphtong compagnie – Actoral – Marseille

**XYZ, ou comment parvenir à ses fins**, compagnie La liseuse / théâtre de la Ville – Paris

**Yvonne, princesse de Bourgogne sur château-toboggan**, compagnie ERD'O / Le Merlan, scène nationale de Marseille