

La Friche la Belle de Mai

Société Coopérative d'Intérêt Collectif

Recrute

UN·E CHARGE·E DE PRODUCTION

Notre projet

La Friche la Belle de Mai, déployée depuis 1992 sur les 45 000 m² d'une ancienne manufacture des tabacs, est un lieu de vie, de liberté et de pensée, de fabrication artistique, culturelle, sociale et éducative ; la Friche est un endroit d'expérimentations.

Ce tiers-lieu abrite 70 structures résidentes qui portent un projet collectif et proposent – avec également des structures invitées non-résidentes – une programmation d'évènements et des actions culturelles et sociale. Une société coopérative d'intérêt collectif, la SCIC Friche la Belle de Mai, créée en 2007 pilote et coordonne les activités d'aménagement, de gestion foncière et d'animation culturelle sur le site.

Vos missions

Sous la responsabilité de la directrice de production et du développement culturel, vous pilotez et coordonnez les actions conduites par les partenaires, opérateurs résidents et/ou extérieurs à la Friche la Belle de Mai. Vous participez à la définition des objectifs et la mobilisation des ressources nécessaires à la réalisation des projets avec les partenaires. Vous appliquez une méthodologie favorisant le bon déroulement de la production des activités sur le site : planification, accueil, logistique. Vous pilotez également des actions développées par la SCIC FBDM (ingénierie, développement, organisation opérationnelle et budgétaire, production).

Votre implication varie en fonction du niveau d'intervention dans les activités : simple accueil, accompagnement, production exécutive, production déléguée...

1- Conception et ingénierie

Vous participez à l'élaboration, à la planification et à l'organisation de la programmation. Vous concevez des budgets de production et suivez leur exécution. Vous recherchez des financements et des partenariats de production.

Vous définissez la méthodologie appliquée à la mise en œuvre des activités. Vous contribuez à la conception des actions de médiation. Vous planifiez des villas d'hébergement d'artistes et réflexion sur l'évolution de ces outils comme objet culturel

2- Coordination interne et externe

Relation aux producteurs associés et aux partenaires

Vous validez la faisabilité technique et économique des projets. Vous suivez le schéma de coproduction : répartition des rôles et des apports. Vous coordonnez et suivez les projets accueillis. Vous organisez les accueils et la logistique sur le site.

Vous assurez les permanences de production sur certains projets accueillis.

Relation aux prestataires et intervenants artistiques et culturels

Vous planifiez et suivez les interventions. Vous organisez l'accueil des artistes. Vous évaluez les coûts et négociations financières

Votre profil

De formation supérieure en management culturel, vous justifiez d'une ou plusieurs expériences significatives dans des fonctions similaires.

Organisé-e et autonome, vous avez le sens de l'initiative et maîtriser les processus de production de manifestations et d'événements dans le champ du spectacle vivant. Votre capacité d'écoute et votre aisance relationnelle vous permettent d'évoluer dans un environnement complexe avec des interlocuteurs multiples dans un esprit collaboratif et coopératif.

Vous portez un intérêt pour la création artistique pluridisciplinaire et les cultures urbaines. Vous adhérez aux valeurs de l'économie sociale et solidaire et vous souhaitez vous engager dans des démarches liées aux transitions écologiques et sociétales.

Vous maîtrisez les logiciels du pack office et de gestion de projet. La maîtrise de l'anglais ou d'une autre langue est appréciée.

Conditions d'emploi

- CDI temps plein - 35h / semaine
- Rémunération : selon profil
- Statut Agent de maîtrise Groupe 5 - CCN Entreprises artistiques et culturelles
- Disponibilités pour travail en soirée, les week-end et jours fériés en fonction de l'activité

MODALITES DE CANDIDATURE

Date de prise de poste : Début avril 2023

Date limite de candidature : 6 février 2023

Candidature (CV + lettre de motivation) : recrutement@lafriche.org