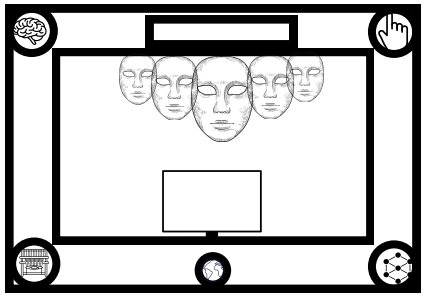
Travail de la composition d'une image

L'enjeu de l'activité est de pouvoir composer une image en se servant d'un croquis simplifié de l'œuvre "I see it, so you don't have to", 2023 de Cécilie Waagner Falkenstrøm





L'élève travaille:

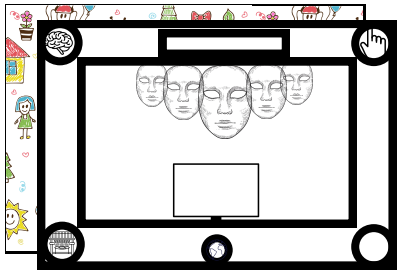
- La composition d'une image
- Le repérage dans l'espace littéral d'une feuille
- L'observation
- La symétrie
- La motricité fine (découpage collage)
- Sa reflexion et son esprit critique (partie 2)

Demande faite aux élèves:
Découpe et colle les formes au bon endroit sur ton support A3
Puis à l'oral, décris ton image en utilisant ces mots:
en haut, en bas, au centre, à gauche, à droite, dans le coin, dans le cadre...

Prolongation possible:
L'oeuvre de Cecilie Waagner Falkenstrøm nous montre que derrière les écrans et les intelligences artificielles, des personnes travaillent sans que nous les voyions. L'artiste cherche à rendre visibles ces travailleurs

Demande faite aux élèves:
Sur une autre feuille A3, imagine et dessine les personnes qui travaillent pour faire fonctionner les technologies numériques.
Puis, place ton collage par dessus ton dessin et attache les deux images par le haut à l'aide de ruban adhésif.
Tu peux maintenant révéler ceux que nous ne voyions jamais dont le travaill permet de bien faire fonctionner internet et les écrans.





Annexes:
1- Modèle du croquis de l'oeuvre simplifiée
2- Cadre repère à imprimer en A3
3- 2léments a imprimer en A3 (1 A3 pour 2élèves)

Materiel à prévoir:
- Feuilles A3 imprimée et feuilles A3 vierges
- Ciseaux
- Colle
- Ruban adhésif

